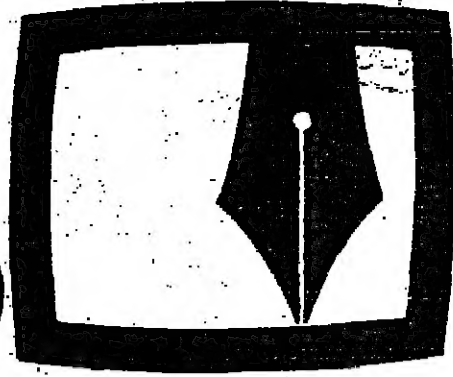


# صحافة اليرموك



بأثره الصحافة والإعلام

بسم الله الرحمن الرحيم  
صحيفة مجتمع اخبارية ثقافية اسبوعية  
تحرير والتأليف طلبة دائرة الصحافة والإعلام  
جامعة اليرموك - اربد، الأردن  
المجلد الثالث - العدد الخامس والثلاثون  
العدد ١٩٨٤/١١/١٠ - ١٦ صفر ١٤٠٥ هـ  
SAHAFAT AL-YARMOUK  
A Weekly Community Newspaper  
Published by: Department of Journalism  
Yarmouk University - Irbid, Jordan  
Vol. 3 No. 35 - Sat. Nov. 10, 1984

## محافظة اليرموك الجديدة

### نحن لا نتطلع من فراغ وإنما نكمل مسيرة البناء



السيد محمد علي الأمين محافظ اربد

اربد، صحافة اليرموك: كتبت خيبة نفاع  
بأثر السيد محمد علي الأمين  
عمه الجديد محافظ اربد هذا  
الاسبوع وقد التقت به «صحافة  
اليرموك» للتعرف والتعارف،  
فكان معه هذا الحوار.  
عطوفة المحافظ هل تحدثنا  
قليلا عن طموحات المحافظة  
ومشاريعها المستقبلية؟ بالطبع  
نحن لا نتطلع من الفراغ إنما  
نكمل مسيرة العمل في سبيل  
خدمة المواطن والوطن تحت  
راية جلالة الحسين، وبأذن الله  
والكلام لعطوفة المحافظ سنبدل  
كل جهننا في سبيل الراحة  
الكريمة للمواطن والتيسير  
للخطط المستقبلية للمحافظة هناك  
المشاريع القائمة حاليا والتي ما  
زالنا تحت العمل، لذلك سننتهج  
المشاريع المستقبلية لدراساتها  
دراسة جيدة وتنفيذها بما فيه  
خير للمحافظة وإبنائها.  
وحول كلمة المواطن وجهها  
من خلال صحافة اليرموك قال  
عطوفة المحافظ:

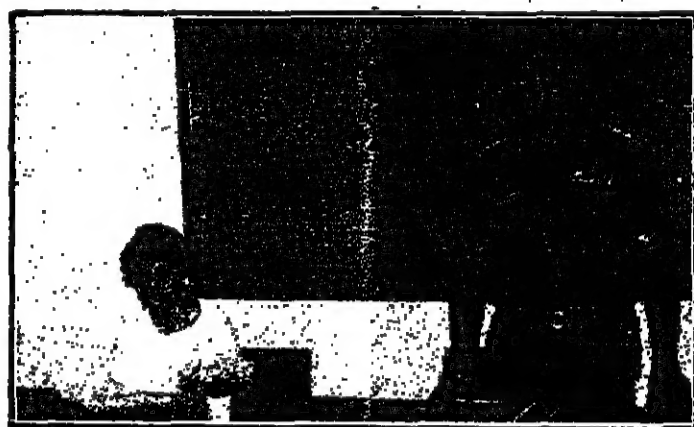
أتمنى ان يسود التعاون  
والمشاركة في كافة الامور في  
سبيل خدمة الجميع وخدمة  
الوطن، فالكمل عليه واجب  
ومسؤولية من خلال للوطن  
الصالحة واجباته نحو الوطن  
واضاف اتمنى ان يكون التعاون  
وثيقا مع صحافة اليرموك لانها  
وسيلة الاتصال مع المواطن  
وتساعد على تبادل الثقة مع  
المواطن فهي بالتالي تؤدي الى  
تنمية وخدمة الوطن ومن  
الجدير بالذكر ان عطوفة  
المحافظ شغل عدة مناصب  
عسكرية وإدارية.



جلالة الملكة نور تفتتح كلية التمريض.

## مدير شرطة اربد يحاضر بطلية الصحافة

اربد، صحافة اليرموك: ناشد السيد  
عبد الرحمن العنود مدير شرطة اربد  
رجال الصحافة والاعلام الى تحمل  
العصب الأكبر في توضيح الطريق  
لرجال الشرطة وإعلاء في هذا الوطن  
وتبيين المهام الملقاة على عاتق رجال  
الشرطة.  
وقال العقيد العنود الذي كان يتحدث  
في محاضرة بدعوة من دائرة الصحافة  
والاعلام يوم الثلاثاء الماضي، ان هدف  
رجال الصحافة والشرطة هو اصلاح  
المجتمع بالتوضيح والتثوير والتعليم  
والتعريف بواجبات مواطنيها إنما كانوا  
في مختلف قطاعاتهم. ولا بد من  
التعاون بين رجال الشرطة والصحافة  
من أجل خلق أسباب الحرية في هذا  
البلد.  
وأشار العقيد العنود الى ان أسباب  
الحرية في هذا البلد تعود الى التراث  
الفاخر، حيث لا توجد بطاقة بمعنى  
الكلمة في بلدنا، وكذلك كثرة القوانين  
من الخارج غير المتناسبة ومن  
مختلف الجنسيات، ولعلنا ايضا أجهزة  
الاعلان دورا في تعليم الأفراد عمليات  
السوق الحديثة من حيث ارتكاب  
الجريمة ومطاردة رجال الشرطة،  
فالطريق لمن لا يملك بل علمه  
بالصواب والحق، ولا يستطيع ان  
يسير في هذا الطريق الا من تحل  
بالمسئولية والعزم في الإرادة المنظمة  
والمدرسة، فرجال الأمن تعرضوا  
وتعرضوا لحالات إطلاق النار عليهم  
من قبل المجرمين ولكن ذلك لم يثبهم  
عن القيام بمهامهم على كمال وجه.  
وحول الملاقة بين الصحافة  
والشرطة قال العقيد العنود: ان  
المسئولية لمن فيما يتعلق من أجل اعلم  
الناس في الخارج عما يجري في هذا  
البلد، ونحن بنورنا نقوم بتزويده  
بالمعلومات المهمة حول الجرائم التي  
تحدث ولكن في بعض الأحيان لا  
نستطيع الاصحاح عن بعض الجرائم  
للسبب لأن خيط الجريمة لم يكتمل  
بعد، ولنا كان المعنى العام موجودا في  
مكان الحادث فهو المخول في  
التصريح حول ملابسات وظروف  
الجريمة أو الحادث.  
وفي نهاية المحاضرة اجاب العقيد  
العنود على أسئلة واستفسار  
الحضور، وقد حضر اللقاء عدد كبير  
من طلاب دائرة الصحافة والاعلام  
وعند من الهيئة التدريسية في الدائرة.



مدير الشرطة يحاضر بطلية الصحافة.

## أبطال الأحد الماضي تتسبب بوفاة كوري وإصابة مواطن

واليات سلطة والتي الأردن قاموا  
بفتح الشوارع والجسور المغلقة في  
نفس الليلة.  
وفي منطقة وادي العرب توفي  
أحد الرعايا الكوريين العاملين في سد  
وادي العرب ويُدعى (لي شين بنغ)  
ويعمل مسؤول كراجات في الشركة،  
واصيب العنود من السيارات  
ومستودعات الشركة بأضرار مالية  
كبيرة نتيجة غمرها بالمياه.  
ولا يزال رجال الدفاع المدني  
بالتعاون مع طبات الشركة يواصلون  
البحث عن جثة العامل بسبب تراكم  
كميات كبيرة من الطين.  
وفي منطقة سبل الحمة اصيب  
المواطن مطلق الرشاش (٣٠) سنة  
ويعمل راعي بكمور مختلفة نتيجة  
جرف المياه له، وقد تم نقله الى  
مستشفى الأميرة بسمة.

الانوار الشمالية، صحافة اليرموك:  
تسببت الامطار الغزيرة والحوادث  
الطرقية التي هطلت مساء الاحد  
الماضي في اضرار مادية كبيرة من  
المحاصيل الزراعية واغلاق الطرق  
الرئيسية والقرى وبعض الجسور  
في مناطق المزارع وبضربة ومثلت  
الازمة وسبل الحمة بسبب ارتفاع  
منسوب المياه وتراكم الحجارة  
والرمال.  
وقد تميرت المياه الى العديد من  
المنزل السكنية وتطلعت الدراسة  
في مدارس المزارع الثانوية  
والاعدادية للبنين.  
ونكر الملازم يوسف الهنداوي  
ضابط مركز دفاع مدني الشؤون ان  
متصرف لواء الانوار الشمالية  
ورجال الدفاع المدني والشرطة

الى القراء مع التحية  
مع صدور اول عدد من صحافة اليرموك في هذا الفصل لا  
يسعنا الا ان نقول للقراء الاعزاء كل عام وانتم بخير. امين ان  
نتابع مسيرة صدور صحافة اليرموك كل سبت.  
ونرجو بانناكم المنوع وملاحظتكم التي تساهم في اصدار  
الجريدة وتصحح مسيرتها.

صحافة اليرموك

## في هذا العدد

- ١ - لواء المرقى... واقع وتطلعات ..... ص ٢
- ٢ - الدروز في الأردن ..... ص ٢
- ٣ - استحداث بلدية اربد لمواجهة فصل الشتاء ..... ص ٣
- ٤ - طلبة الهندسة يطورون ثلاثة أجهزة ..... ص ٤
- ٥ - مدير القبول والتسجيل لـ «صحافة اليرموك» ..... ص ٤
- ٦ - فرقة الغيتار الإيتام في مركز مخيم اربد ..... ص ٥
- ٧ - لقاء مع لاعب كرة السلة مالك خوري ..... ص ٥
- ٨ - «صحافة اليرموك» تقبض على الطاووس ..... ص ٦
- ٩ - تربية الاولاد في الشريعة الإسلامية ..... ص ٧
- ١٠ - افتتاح المركز الثقافي الاسلامي في الجامعة ... ص ٧

## مهمة الدراسات

اربد، صحافة اليرموك:  
يبحث عن دور الصحافة  
في المجتمع العربي في  
الدراسات المستقبلية  
للمشاكل الاجتماعية  
في الأردن.  
وقد طلب السيد  
العنود من الطلاب  
الدراسة في  
هذا الموضوع  
بهدف  
الدراسة  
في  
المشاكل  
الاجتماعية  
في  
الأردن.  
وقد طلب  
السيد  
العنود  
من  
الطلاب  
الدراسة  
في  
المشاكل  
الاجتماعية  
في  
الأردن.  
وقد طلب  
السيد  
العنود  
من  
الطلاب  
الدراسة  
في  
المشاكل  
الاجتماعية  
في  
الأردن.

## تعديلات في مركز شباب مخيم الحصن

مخيم الحصن، صحافة اليرموك:  
اقام السيد سلطان الخضور الناطق  
الاعلامي لمركز شباب مخيم الحصن  
بن زراة شؤون الارض المحطة في  
رسمت ستة آلاف دولار لاجراء  
تعديلات على مبنى المركز تشمل رفع  
جدران مبنى الادارة وتوسيع قاعة  
الانشطة الرياضية وكذلك ترميم مبنى  
الكitchen، وذكر ايضا بان ملب كوة  
القدم والذي تضرر على اصلاحه اقترق  
ثلاثة عشر مليون جازا خلال  
الاسبوع القادم.

## جلالة الملكة نور تفتتح كلية التمريض في اربد

اربد، صحافة اليرموك:  
تحت رعاية جلالة الملكة نور المعظمة تم افتتاح كلية اربد  
للتمريض والقبالة الاثنين الماضي ١٩٨٤/١١/٥، وقد قامت  
جلالتها بجولة استطلاعية برفقة مديرة الكلية وعدد من المستقبين،  
وتفتحت جلالتها اقسام الكلية، ومختبراتها، وقاعات المحاضرات  
والادارة.  
ولتت مدير الكلية الانسة سلمى شقير كلية رحبت بها بجلالة  
الملكة نور وتحدثت عن مستقبل الكلية وتطلعاتها.  
ثم التى معالي وزير الصحة الدكتور كامل العجلوني كلمة قال  
فيها ان انشاء كليتي التمريض في اربد والرزقاء معا واجب يقتضي  
تقديم الدعم المادي والمعنوي لهاتين الكليتين كما يقتضي المشاركة  
الشعبية بالعلم والتثوير.  
وأشار معالي الوزير بأنه لا بد من هذا البلد من زيادة عدد  
الممرضات لانباء هذا البلد.  
وتلا البرنامج حفل شاي لجلالة الملكة والوفد المرافق، كما  
قابلت جلالتها مديرة الكلية الانسة سلمى شقير التي تحدثت عن  
التخصصات في الكلية فقالت انه يوجد فترتان تمريض عام،  
وقبالة، وتحدثت عن شروط القبول في الكلية فقالت ان من أهم  
الشروط ان تكون الفتاة اربنية الجنسية وغير متزوجة، وتكمل  
الشمادة الثانوية، ولا يزيد عمرا عن خمسة وعشرين سنة.  
واضافت ان هناك امتيازات تقدمها وزارة الصحة للطلبات من  
سكن وملبس وتأمين صحي وراتب شهري مقداره (٤٠) دينار.  
وكان باستقبال جلالتها معالي وزير الصحة الدكتور كامل  
العجلوني ومحافظ اربد ورئيس بلديتها ونائب رئيس جامعة  
اليرموك ومدير الصحة والمستشفى وعدد من الأطباء و  
الممرضات في اربد.

## لجنة الاحتفالات في المحافظة تحني مناسبة عيد الحسين

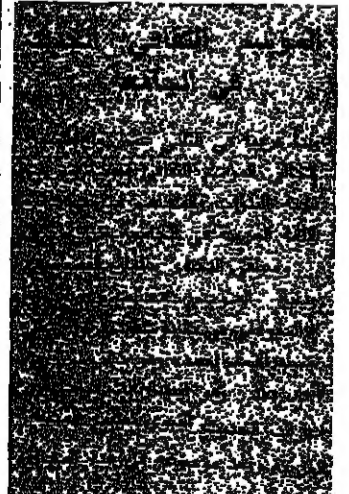
اربد، صحافة اليرموك: بمناسبة عيد  
ميلاد جلالة الملك الحسين تدرس لجنة  
الاحتفالات في محافظة اربد تنظيم  
الاحتفالات التسمية التي ستقام بهذه  
المناسبة.  
اربد، صحافة اليرموك: تستضيف  
الجامعة الاستاذين يوسف ابوويل  
المحرر المسؤول للزمنية بصوت  
الشعب وعبد السلام قطرونة مدير  
تحرير الزمنية «المستور» في لقاء  
مفروح مع طلبة دائرة الصحافة والاعلام  
حول «الأخبار المحلية» وذلك في  
القاعة والنصف من صباح الثلاثاء في  
قاعة مختبر التحرير الصحفي في  
دائرة الصحافة والاعلام.

## خطوط هاتف جديدة لبلدة الحمصاء

الزما، صحافة اليرموك: ذكر مدير  
مواصلات لواء الرما بأن الورش  
الغنية في المديرية سوف تبدأ العمل  
في بداية الشهر القادم بتثبيت خطوط  
هاتف لما يزيد على (٥٠٠) مشترك  
جديد في بلدة الحمصاء من جهة ثانية  
قامت المديرية بصيانة الشبكة الداخلية  
للكوئل الأرضية في الرما.

## ارشادات للمزارعين من مديرية زراعة اربد

اربد، صحافة اليرموك: بالشر  
مديرية زراعة اربد بحملة توعية على  
مزارع الزيتون لتقليم الأشجار بعد  
قطف الثمار مباشرة. وقال الدكتور  
نوفيق المومني مساعد مدير الزراعة  
بأن المديرية ستقيم ندوة للمزارعين  
لبين أهمية تأخير قطف ثمار الزيتون  
حتى يكتمل التفتح من أجل الحصول  
على نسبة عالية من الزيت، كما حث  
المزارعين على حراثة الأرض مبكرا  
لاستقبال مياه الأمطار وتلك للحصول  
الأرض على كمية كبيرة من الرطوبة  
للموسم الزراعي الحالي.

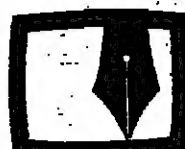


## لجنة تخريج القوج السامس

اربد، صحافة اليرموك:  
قرر الاستاذ الدكتور عمنان بدران  
رئيس الجامعة تشكيل لجنة تخريج  
القوج للسامس لعام ٨٤-١٩٨٥ على  
التقويم التالي:  
الدكتور فكري بله رئيسا  
الدكتور خالد المصري عضوا وعرفيا  
للحل  
مدير مكتب الرئاسة عضوا  
مدير العلاقات الثقافية  
والعلمية عضوا  
مدير القبول والتسجيل عضوا  
مدير الخدمات والصيغة عضوا  
الاستاذ سهام عزام عضوا



صحافة اليوم



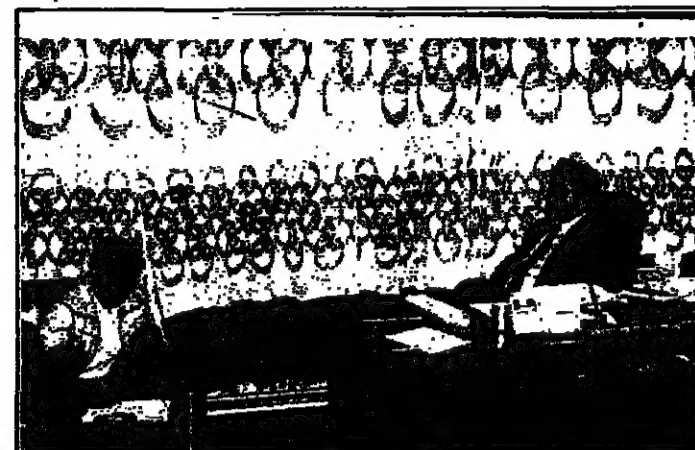
محافظة اليوم

محافظة

# استعدادات بلدية إربد لمواجهة فصل الشتاء

نظرا لاقتراب فصل الشتاء وما يمكن أن ينجم عنه من حوادث بسبب تساقط الأمطار، توجهت «صحافة اليوم» إلى بلدية إربد ومديرية الدفاع المدني لمعرفة استعداد الجهات للحد من هذه الحوادث ومواجهتها بالسرعة الممكنة في حالة وقوعها.

## الدكتور طيشتات



الدكتور طيشتات يتحدث للزميل سالم المعاينة.

وفي بلدية إربد التقينا بالدكتور عبد الرزاق طيشتات رئيس البلدية فقال: لقد قامت البلدية بعمل ميداني متكامل للمجري الشتوي في شارع فلسطين ونفوسا، وتمت بإصلاح المناسف وتركيب أغشية شتوية لها وصيانة بعض الشوارع التي تتجمع فيها المياه أثناء فصل الشتاء بعمل التفتيش ورفع مستوى هذه الأماكن، كما قامت البلدية بعمل أقبية للشوارع من أجل تصريف الأمطار والسيول دون تجمعها.

وأضاف الدكتور طيشتات: بأن البلدية قامت بإنشاء فرق طوارئ بشراف مهندسين تعمل طيلة أيام فصل الشتاء ونرجو من المواطنين أن يتصلوا بنا على هاتف «٢٢٢٥» إذا تعرضوا لأي حادث.

### الجهات المتعاونة مع البلدية

وقال الدكتور طيشتات هناك تعاون بين مديرية الدفاع المدني لقضاء مطول الأمطار ووجود شكاوى من المواطنين بالتشقق مع الطوارئ في البلدية مع الدفاع المدني والعمل معهم بروح الفريق.

يمكن أن يحصل نتيجة قادم فصل الشتاء.

وأضاف الملازم أبو دلو بأن جهاز الدفاع المدني كافة مراكز في محافظة إربد قد خُصص من الأعداد الكافي ولكل من يتدرب على كافة الأجهزة الحديثة مثل مافرات ضغط المياه وأجهزة الإنقاذ الأخرى ليتمكنوا جاهزين في حالة وقوع أي حادث طارئ، هذا بالإضافة إلى حلقات الإرشاد والتوعية التي تقوم بها أجهزة الدفاع المدني عن

تحقيق سالم خالد المعاينة

طريق وسائل الإعلام الجماهيري ووزارة التربية والتعليم حول سبل الوقاية من الحوادث، كما دأبت مديرية الدفاع المدني على إرشاد المواطنين في عملية استخدام وسائل السلامة والأجهزة القوية التي يقوم بها المواطنون إزاء أي حادث محتمل. وبسبب الدفاع المدني بالمواطنين ضرورة التعاون المشترك بين كل

البلدية  
قامت  
بإنشاء  
فرق  
طوارئ  
يشرف  
عليها  
مهندسون  
تعمل  
طيلة  
فصل  
الشتاء

## بيت إيلس بدون ماء

إنقطعت المياه منذ عامين عن حوالي ثلثي سكان بلدة بيت إيلس، ولغاية الآن لم تحل هذه المشكلة التي يعاني منها سكان البلدة، وكلنا أمل في سلطة المياه في إربد بالأسراع في حل أزمة المياه.

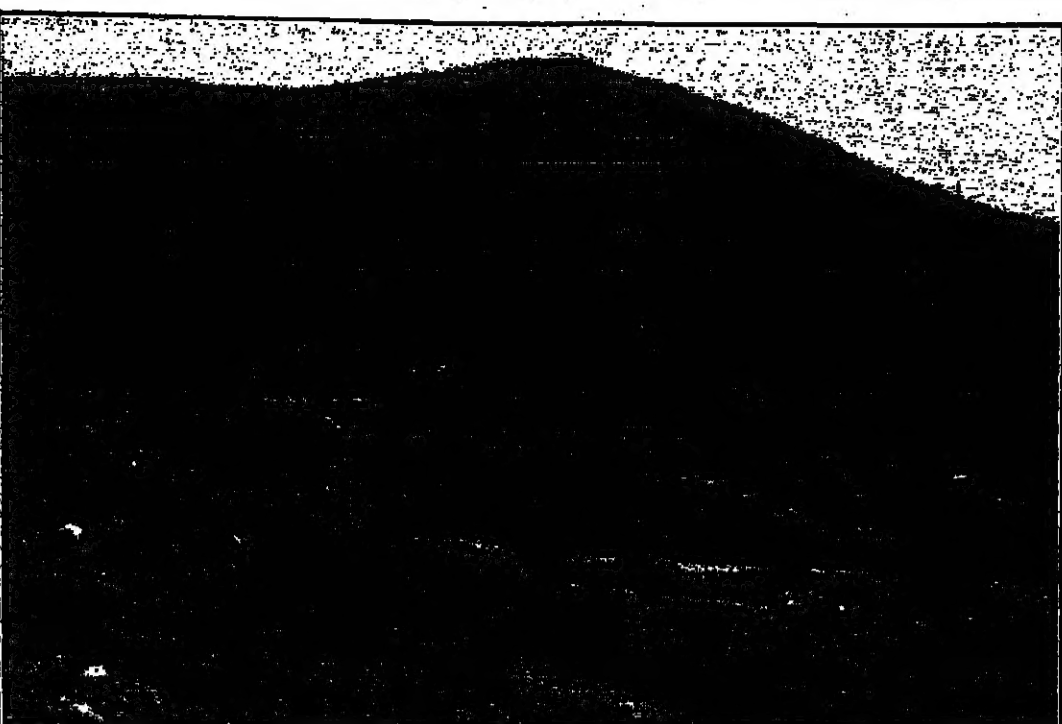
## قرب انتهاء مشروع كوابل الهاتف في الرمثا

الرمثا، صحافة اليوم: علنت «صحافة اليوم» أن مشروع التمديد لكوابل لشبكة الهاتف في الرمثا قد قارب على الانتهاء وأن مديرية المواصلات ستواصل بتوصيل الهواتف للمشتركين في مطلع العام القادم.

من جهة أخرى ذكر مدير إربد الرمثا بأن الدائرة باشرت بفصل هواتف المتخلفين عن دفع المبالغ المستحقة عليهم.

## برقية إلى مديرية أشغال إربد

طريق عجلون إربد طريق رئيسي هلم مزدهر بالمسرح دائما، وفي فصل الشتاء يكثر التساقط على الطريق فتكثر فتجرب الزلزال وتسبب الحوادث، لذا نرجو المسؤولين وضع خطوط مغطاة على جانبي الطريق لتسهيل عملية السير عليه خلال الشتاء.



أثارتنا عنوان حضارتنا.

## آثار.. بنية.. الجحش والاهمال

تحقيق: خولة الحايك



التنوير عنوان الحضارة

تبرز أهمية منطقة طبقة لعل في شمال الأردن في الجزء الشمالي الغربي من مدينة عجلون تلك المنطقة الأثرية التي يعود زمن نشأتها إلى ما قبل ٤٠٠٠ سنة على الأقل حيث أطلق عليها اسم جيلها قديما وفيما بعد أطلق عليها الساميون اسم فحل والذي ما تزال تعرف به حتى الآن.

وقد أسفنا الدكتور عدنان الحديدي مدير دائرة الآثار العامة لبقاء أثاره على بعض النقط منها جبل المويان المحلي لطبقة لعل وبسبب قلة الحملات الأثرية لهذه المنطقة. وردا على هذه الاستفسارات قلنا: إن عصر التعليم وخاصة البحث والاستقصاء التي نراها عند السائح الأجنبي لا نراها عند المواطن المحلي وهذا أمر شق في الموضوع لما عن قلة الحملات الأثرية قلنا: إن ميزانية دائرة الآثار لا تستطيع أن تغطي حملة إعلامية واسعة لجميع المناطق الأثرية في الدولة لأن الأردن عبارة عن متحف كبير شاسع موجود تحت سطح الأرض، وهذا لا يعني أننا لم نعمل بحملة توعوية لمنطقة طبقة لعل فمن في كل عاصمة تتقرب كنا نصدر إعلانات بالجريدة وغيرها من وسائل الإعلام وفي جريدتنا لعلنا جدا ولم تلق تقارب من الجهات الأخرى المختصة.

«هومتنا في دائرة الآثار تحصر في عملية الآثار ولكننا نكشف عنها وتعمل المواقف» هذا ما قاله الدكتور الحديدي، ولكن المنطقة غير نظيفة بل نرى «هومتنا في دائرة الآثار تحصر في عملية الآثار ولكننا نكشف عنها وتعمل المواقف» هذا ما قاله الدكتور الحديدي، ولكن المنطقة غير نظيفة بل نرى

نظام جديد لجمع التلغيات في إربد قامت بلدية إربد بتطبيق نظام جديد لجمع التلغيات في المنطقة الثانية في المدينة حيث يقوم صال النظافة بجمع التلغيات مرتين في الأسبوع وسيبدأ صالهم من الساعة الخامسة والنصف صباحا وأتمت البلدية بتوزيع منشورات خاصة للأهالي في تلك المنطقة وطليت منهم لتعاونهم لتأمين تلك الخدمة.

وصرح الدكتور عبد الرزاق طيشتات رئيس بلدية إربد أن هذا النظام الجديد سيحقق عدم وجود مكبات للتلغيات بين المنازل في تلك المنطقة.

## الحديد في الأرض

معظم الأراضي الأثرية وبسبب ما استطاعت تسجيده، وحول ما إذا كان هناك حراسة على المنطقة علما أنه يوجد حارسان ولكن والأشرف له لنسحق العنود جيلها على مدار أسبوع كامل، وإذا كان هناك أي قصور في المنطقة فهو ناتج عن عدم وجود كوادر متخصصة في كل المجالات وروتين العمليات في الدوائر الحكومية أو جعل في بعض المواقع وحيا يكون عن نقص في التخصصات وإضاف بأن القانون لا يسمح بفتح الآثار لطلاب ومزارع الباحثين غير المؤهلين من السلطة للبحث في أي منطقة أثرية يوجد قنن لوردهم.



التلغيات بين الأتار

### إعلان مهادرة

## جامعة إربد

ترغب جامعة إربد بتأمين نقل طلبة من الفرق والفرق في الجامعة وبالعكس أيام العود الرسمي للجامعة بواسطة باصات القطاع الخاص. حسب الشروط التالية:

- ١ - بطاقة شوية يدفع الطالب قيمتها مسبقا بحيث يكون الوصول للجامعة قبل الساعة الثامنة صباحا والمغادرة منها الساعة الخامسة مساء.
- ٢ - بطاقة صالحة لثلاثين سفره مفتوحة يتم تجديدها بعد الانتهاء من السفريات المحددة.
- ٣ - أن يتم دفع الاجور لكل سفره يقوم بها الطلبة من الراغبين الاستفادة من الدراسات المسائية أو الصباحية المتزامن بالعمل.

فعل أصحاب شركات النقل للحالين الراغبين بتقديم هذه الخدمات تقديم عروضهم إلى عميد شؤون الطلبة في الجامعة حتى ١٩٨٤/١١/٢٠.

جامعة إربد.

## حوفنا المنسية.. تسكو المخطط الهيكلية للشرف غير عادل



السيد احمد عيش يتحدث لمندوب صحافة اليوم.

في الغرب من إربد تقع بلدة حوفا الوسطية، قرية تبعد (١٥) كم من إربد.

يعيش فيها ثلاث آلاف نسمة، حوفا ككل القرى لها مطالبها وهومها. من حوفا التقينا السيد احمد عيش رئيس مجلس قروي حوفا فحدثنا قائلا: في عام ١٩٧٢ تأسس مجلس قروي حوفا، وقام بإنجاز مشاريع كثيرة منها بناء مدرسة للتعليم الأساسي والثلاث وثق الطرق داخل البلدة إلا أن مشروع الشوارع في البلدة لم يكتمل بعد.

### حرفان من الخدمات

حوفا محرومة من الخدمات فلا عيادة صحية... ولا كهرباء... المياه موجودة اسميا... ترى من المسؤول؟

تحدث السيد احمد عيش قائلا: نحن لسنا المسؤولين عن سبب عدم فتح عيادة صحية وللمجلس استمد لتوفير مبنى للعيادة بناء على طلب مديرية الصحة وله مستند لعل كل ما يرتب عليه من أجل وجود عيادة صحية في البلدة لأنها تهم المواطنين، ويجب أن يعرف المجلس أن المسؤول عن التأخير هي مديرية الصحة.

وحول مشكلة الهواتف قلنا: قلنا بتقدم طلبات إلى مديرية المواصلات ونتمتع بالجميع بتقديم ما يرتب عليه. وروى عدد المواطنين للهواتف حوالي (٥٠) مشتركا.

ألا أن مديرية المواصلات اعترفت بحاجة بلدها غير قادرة على العمل في إكمال الهواتف في البلدة. لما عن المياه فحدثنا قائلا: يوجد في القرية شبكة قديمة وصغيرة ومع حركة العمران التي ازدادت في البلدة وأصبحت المياه غير كافية، إضافة إلى قوة ضخ المياه من المركز ضعيفة وغير كافية لوصول المياه بشكل جيد.

### مخطط الحي الشرقي

في الحي الشرقي توجد مدرسة ابتدائية وفيها حوالي (١٥٠) طالبا وطالبة، وهذه المدرسة تقع على الشارع الرئيسي المؤدي إلى الأضواء، وحركة سير كبيرة جدا مما يشكل

## قضاء الكورة

إربد، صحافة اليوم: ذكر مدير دائرة مياه محافظة إربد السيد منير عريس أن سلطة المياه تقوم بإجراءات سريعة لإزالة أضرار مشكلة المياه في قضاء الكورة جديرا بتزويدها من مياه البئر الذي اكتشف في أراضي بلدة جديرا في الصيف الماضي.

ويذكر أن سلطة المياه كانت قد سلمت هذا البئر من سلطة وادي الأردن، بعد أن انتهت الشركة التي تمهت حفر البئر أعمال الحفر على عمق أربعة أمتار وتركيب المضخات داخل البئر وتغليف حوالي مائة متر منها، وبعد بلغت كلفته الاجمالية حوالي (٢٤) ألف دينار تقريبا، وبعد إجراء الدراسات اللازمة للمشروع، ومنذ شهرين قامت سلطة المياه بعملية تنظيف للبئر من الطوباء المعلقة في جوفه.

وأضاف المهندس محمد المومني قائلا: إن عمليات الضخ والقضبان تمكنت من الوقوف على الإنتاج الحقيقي للبئر، كما تمكنت من معرفة الخواص الهيدروليكية للطبقة الحاملة للماء وأضاف المهندس المومني أنه قد تبين أن عمق البئر الحالي هو (٩٧) مترا) أما سطح الماء الساكن فقد تبين أنه على عمق (١٢٩) مترا).

والوقوف على مزيد من المعلومات، تابعا الموضوع مع عطوفة مدير مياه محافظة إربد المهندس منير عريس فقال إن مياه البئر صالحة للشرب دون الحاجة إلى التنقية، وهذه ميزة حسنة ولنا بوليسها سنضفي على أزمة المياه التي كانت تواجه قرى المنطقة في كل صيف ولك بأنه أن يكون هناك مغاوب من احتمال نقصان مياه البئر مستقبلا، لانا نعرف جيدا نتائج البئر، كما نعرف أيضا كمية المياه اللازمة لحل المشكلة، والمحافظة على استمرارية إنتاجية البئر في أن واحد علما بأن إنتاجه حوالي (ثمانون مترا مكعبا في الساعة) وسيتم ضخ المياه خلال شهر وبهذا تحل مشكلة المياه في قضاء الكورة.

### مفريات

□ «البلد النظيفة من المواطنين النظيفة» هذا شعار وضعته بلدية المفرق على الحاويات التي وضعتها في الفترة الأخيرة.

□ في مديرية الأوقاف والشؤون والمؤسسات الإسلامية... ومديرية التربية الاجتماعية... ظاهرة تتجدد باستمرار وتزداد يوما تلو الآخر... ظاهرة لتسول والجلبوس أمام أبواب المسجد... ونجد أن كل مشمول لسوءه الخاص في «الشهادة» ما يزجج المصلين الخارجون من المساجد.

□ تنوع عملية المسؤولين في اللواء إلى أن الإجراءات التي اتخذت للحد من انتشار هذه الظاهرة لم تستمر فاليوم نوجه نداء في مناهضة تلك الإجراءات.

□ مدرسة فوزي الملقى الثانوية للبنين... في الوقت الذي كانت المدرسة تنمو فيها الأجواء والورد والشمس برعاية معلم المدرسة وجهود الطلبة وذلك ضمن الخطة التي وضعتها إدارة المدرسة لتخضير ساحاتها وتجميلها... ومع ذلك نجد أن بعض الطلبة لا يلتزمون بتعليمات على اقتلاع الأشجار المفروسة في المدرسة.

□ ونحن ندورنا نثني على جهود المعلمين وتدعيمهم في المثابرة والمثابرة ومزيدا من العمل والطاء لبلدكم ومزدهركم... وكذا أخرى للتخضير والتشجير.

رضوان قازان

## أخبار لواء جلمون

عجلون - صحافة اليوم: يعتد مكتب التربية والتعليم لواء عجلون دورة لمعلمي ومعلمات التربية الإسلامية في الماتر من الشهر الجاري للرحلة الإلزامية والحادي عشر من المرحلة للتربية.

كما يعتد المكتب دورة لمعلمي ومعلمات اللغة الإنجليزية في (١٨) الجاري للرحلة للتربية (١٩) منه للرحلة الإلزامية.

كفرجة - صحافة اليوم: قرر المهندس حمد الله التللي وزير الشؤون البلدية والقروية والبلدية تعيين السيد محمود الساري متصرف لواء عجلون رئيسا للجنة تنفيذات منطقة كفرجة، وقد تم تعيينه يوم (١٢.١١.٨٠) من شهر شباط المثل مرصدا للتشريع (١٩) من نفس الشهر مرصدا للاقتراع.

عجلون - صحافة اليوم: باشر السيد محمد علي التللي مدير فرع المؤسسة المعنية لواء عجلون عمله بعد قضاء اجازة منها اسبوع.

عجلون - صحافة اليوم: طلب السيد محمود الساري متصرف لواء عجلون من رؤساء المجالس البلدية والقروية في اللواء وضع عاكسات ضوئية على أطراف الجزر الواقعة في الشوارع ووضع عاكسات تسهيل لرؤيتها لئلا يحطأ على سلامة العامة وتجنب الحوادث.

عجلون - صحافة اليوم: باشر السيد محمد علي التللي مدير فرع المؤسسة المعنية لواء عجلون عمله بعد قضاء اجازة منها اسبوع.



## صحافة اليوم



صحافة اليوم

## محافظة

## لواء المفارق واقع وتطلعات

يبلغ عدد سكان اللواء حوالي (٧٥) ألف نسمة موزعون على مساحة قدرها ٢٦٥٠٠ كم ضمن (١٢٤) قرية ومدينة في وحدات إدارية كما في اللواء تتبع بلدات هي: المفارق، المشقة، الشقية، السامرية، المرحان، الجوز، وجميعها تابعة للإدارة بالإضافة إلى واحد وأربعين مجلساً قروياً موزعة على جميع مناطق اللواء.

صحافة اليوم تكلمت السيد خالد البولاق متصرف لواء المفارق.

تحقيق: رضوان قازان  
تصوير: حلمي المويدي

## خدمة المجتمع المحلي

قال السيد خالد البولاق متصرف لواء المفارق في رده على سؤال حول دور المتصرفية في خدمة المجتمع المحلي: ان المتصرفية عبارة عن جهاز إداري يساعد في تقديم الخدمات المطلوبة للمواطنين من خلال تفتيش وتنسيق مع لجان التنمية المحلية، سواء كانت خدمات المواصلات، الطرق، المدارس، الصحة، الكهرباء، التعليم أو أية خدمات أخرى.

ولذلك ان المتصرف يمارس صلاحياته المنصوص عليها في القوانين والأنظمة المختلفة على اعتبار انه يمثل السلطة التنفيذية ورئيس الادارة العامة ومسؤول عن هذه الادارة في لواءه ويشرف على تنفيذ القوانين والأنظمة ويوجه السلطات التي تخوله هذه القوانين والأنظمة.

والتنسيق مع لجان التنمية المحلية، سواء كانت خدمات المواصلات، الطرق، المدارس، الصحة، الكهرباء، التعليم أو أية خدمات أخرى.

## الصحة

ومن الخدمات الصحية قال ان وزارة الصحة ووزارة الزراعة والمرکز الصحي، بل المواصلات الصحية بالإضافة إلى فتح مركز صحة متقدمة في اللواء لخدمة أبناء اللواء وتحسين الخدمات التي تقدم في مستشفى المفارق الحكومي وكافة الخدمات بما يتكفل خدمة صحية جيدة للمواطنين فيما وجد في لواء المفارق. حيث تقرر فتح عيادات صحية في قرى اللواء وسيتم تجهيزها قريباً بالإضافة إلى إيجلات إيجلها في فتح في الأجرام البعيدة.

## المواصلات

ومن خدمات المتصرفية في قطاع المواصلات قال: ان وزارة المواصلات تقوم بنورها بشكل متقن حيث تفتش مكاتب والوكالات البرية في كل مكان خدمة أبناء اللواء إضافة إلى خدمة البريد المنقل للموجود في لواء المفارق.

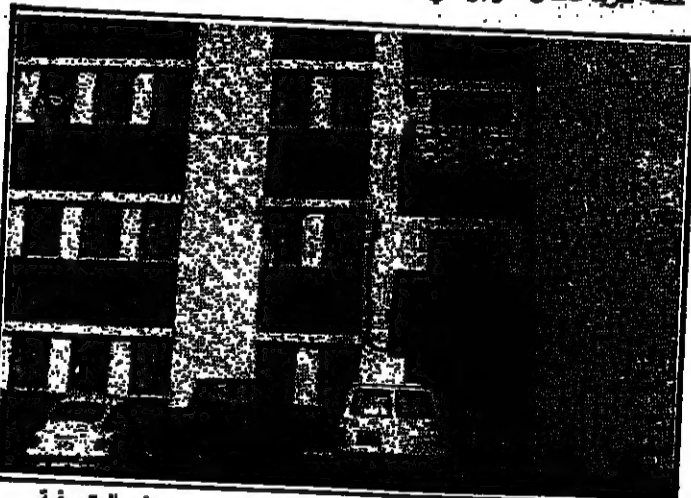
## نشجع الحركة الكشفية والنوادي الرياضية ومراكز الشباب في اللواء



المفارق، ولذا ان مؤسسة المواصلات الملكية والأجنبية تقوم حالياً بتوسيع شبكات الهاتفية في قرى اللواء المختلفة.

وكذلك السيد البولاق انه تم تنصيب بزيادة عدد المكاتب والوكالات البرية في العام القادم وتوسيع أكثر لشبكات الهاتفية وكل ذلك ضمن أولويات مؤسسة الكهرباء.

لما عن دور المتصرفية في قطاع الكهرباء قال: ان شركة كهرباء لواء المفارق.



مبنى المتصرفية

## مدرسة مجنون إسماعيلية للبنين

عجلون - صحافة اليوم: عثت مدرسة مجنون للتربية للبنين يوم الأربعاء الماضي لاجتماعاً لاراء لوزراء التربية والتعليم وعدد من القضاة التربوية، وتم انتخاب مجلس للأداء والمعلمين.

## بلدية عين جنة

عين جنة - صحافة اليوم: قامت بلدية عين جنة بتعيين كافة الطرق داخل البلدة، سواء القديم منها أو التي تم فتحها وكذلك جميع الشوارع القريبة والبعيدة، كما تم تكيف البلدية حالياً على سيطرة المصالح الحكومية في البلدة لاستبدال قناتل منها.

## حكمة

إشتر نفسك اليوم فان السوء قسمة، فمن مرهون، وإفشاءه وإفشاءه، وسأني على تلك السوء وإفشاءه يوم لا تصل فيه إلى قبل ولا كبر، ذلك يوم التناهي، يوم بعض الظالم على يده.

الإمام ابن قيم الجوزية.



السيد خالد البولاق يتحدث لمندوب صحافة اليوم

## فتح وتعبيد طرق زراعية وفتروية بـ ٧٠٠ ألف دينار

في المسؤولية عن تنفيذ الكهرباء لواء المفارق في شركة تشييد طرق كهربية لواء المفارق، وذلك ضمن خطة مدروسة حيث تم كبرية عدد كبير من القرى في اللواء هذا العام. وقال ان الشركة ستستفيد من كبرية قرى أخرى في اللواء الأمام القادمة. وأضاف ان العمل سيستفيد من المرحلة الأولى لكبرية لواء المفارق في لواء المفارق في العام القادم وسيستفيد أكثر من نصف قرى اللواء وكبرية. وستوضع دراسات أخرى لكبرية بنية لواء المفارق في العام القادم.

## البناء

ومن دور المتصرفية في قطاع البناء قال: ان وضع البناء في اللواء مريح حيث تسخ المبادى في اللواء بشكل جيد من محطة الكهرباء. وقال ان محطة البناء تقوم بتحديد للموسم لكافة الأبنية بالإضافة إلى تحسين شبكات المياه. وأضاف السيد البولاق انه لا يوجد بعض النقص لهذا العام سيتم التغلب عليه ضمن خطة المنطقة لهذا العام.

ولذا فتنا تنطلق دوماً لمزيد من الخدمات في لواء المفارق للأولاد القادمة.

وفي نهاية حديثه عن خدمات المتصرفية لواء المفارق شكر السيد خالد البولاق كافة المسؤولين في صحافة اليوم لاهتمامهم بشؤون هذه المنطقة.

دوماً لمزيد من القناتل لتوسيع معلوماتنا ومعلومات أخرى عن لواء المفارق في قراء هذه الصفحة.

تحقيق: عبد الله مفضي عبد المصالح

للدروز أو (الموحدين) عبر الزمن

وحول أصل الدروز ومن أين قسما قال السيد منصور البصار مختار منطقة الأزرق: قنا عرب وكندا في أرض عربية وشعنا على أرض وشاركا العالم العربي على العرو والحرية، وقد اشركنا في الثورة العربية السورية ضد الفرنسيين بقيادة الأمير سلطان الأطرش، والدروز سالة عربية قمت من بين في أرض لبنان قبل القرن السادس الميلادي ومن ثم تنقلا من لبنان إلى سوريا والأردن.

ويضيف السيد منصور البصار: كان ما يقال قنا من أصل قري في فلسطين وجه الصحة في ذلك ان الصليبيين قاموا بأمر آلاف من الرجال والنساء طردوا قناتل الفروع المسيحية للبلاد العربية. ويتابع السيد منصور ان دروز لبنان كانوا قرياً أصلاً الذين الأيوبي وكان الأمير جمال الدين الفخري وهو القائد الدرزي الذي استطاع صلاح الدين الأيوبي مهمة مقاومة الصليبيين على طول طول فلسطين للبلدية إبان تلك الحقبة.

لماذا الأزرق؟

ومن أسباب اختيارهم لمنطقة الأزرق كقراهم قال السيد منصور البصار ان منقبتنا في تلك الوقت تعرضت للظلمة ولم نجد منطقة أفضل من الأزرق. ويضيف السيد منصور ان الدروز في الأزرق كان لهم دور الأمن بين القبائل بسبب تكتلهم عادة غزو القبائل ليمسها البعض. بالإضافة إلى ذلك ان منطقة الأزرق كانت ملكاً للأمير مصطفى الأطرش إبان الحكومة التركية، وقد استطاع الأمير مصطفى

بوتنهم كان السيد منصور البصار ان منقبتنا في تلك الوقت تعرضت للظلمة ولم نجد منطقة أفضل من الأزرق. ويضيف السيد منصور ان الدروز في الأزرق كان لهم دور الأمن بين القبائل بسبب تكتلهم عادة غزو القبائل ليمسها البعض. بالإضافة إلى ذلك ان منطقة الأزرق كانت ملكاً للأمير مصطفى الأطرش إبان الحكومة التركية، وقد استطاع الأمير مصطفى

بوتنهم كان السيد منصور البصار ان منقبتنا في تلك الوقت تعرضت للظلمة ولم نجد منطقة أفضل من الأزرق. ويضيف السيد منصور ان الدروز في الأزرق كان لهم دور الأمن بين القبائل بسبب تكتلهم عادة غزو القبائل ليمسها البعض. بالإضافة إلى ذلك ان منطقة الأزرق كانت ملكاً للأمير مصطفى الأطرش إبان الحكومة التركية، وقد استطاع الأمير مصطفى

بوتنهم كان السيد منصور البصار ان منقبتنا في تلك الوقت تعرضت للظلمة ولم نجد منطقة أفضل من الأزرق. ويضيف السيد منصور ان الدروز في الأزرق كان لهم دور الأمن بين القبائل بسبب تكتلهم عادة غزو القبائل ليمسها البعض. بالإضافة إلى ذلك ان منطقة الأزرق كانت ملكاً للأمير مصطفى الأطرش إبان الحكومة التركية، وقد استطاع الأمير مصطفى

بوتنهم كان السيد منصور البصار ان منقبتنا في تلك الوقت تعرضت للظلمة ولم نجد منطقة أفضل من الأزرق. ويضيف السيد منصور ان الدروز في الأزرق كان لهم دور الأمن بين القبائل بسبب تكتلهم عادة غزو القبائل ليمسها البعض. بالإضافة إلى ذلك ان منطقة الأزرق كانت ملكاً للأمير مصطفى الأطرش إبان الحكومة التركية، وقد استطاع الأمير مصطفى

بوتنهم كان السيد منصور البصار ان منقبتنا في تلك الوقت تعرضت للظلمة ولم نجد منطقة أفضل من الأزرق. ويضيف السيد منصور ان الدروز في الأزرق كان لهم دور الأمن بين القبائل بسبب تكتلهم عادة غزو القبائل ليمسها البعض. بالإضافة إلى ذلك ان منطقة الأزرق كانت ملكاً للأمير مصطفى الأطرش إبان الحكومة التركية، وقد استطاع الأمير مصطفى

بوتنهم كان السيد منصور البصار ان منقبتنا في تلك الوقت تعرضت للظلمة ولم نجد منطقة أفضل من الأزرق. ويضيف السيد منصور ان الدروز في الأزرق كان لهم دور الأمن بين القبائل بسبب تكتلهم عادة غزو القبائل ليمسها البعض. بالإضافة إلى ذلك ان منطقة الأزرق كانت ملكاً للأمير مصطفى الأطرش إبان الحكومة التركية، وقد استطاع الأمير مصطفى

## مدينة عاقبة السواقين في اردن صحافة اليوم

تحقيق: محمد أبو طنبجة

تعتبر نقابة العاملين بالسواقية من أقدم النقابات في المملكة حيث وأقمت الحكومة على تشكيلها عام ١٩٤٥ بعد ان تم دمج النقابات من (٢١ - ١٧) نقابة وأصبح اسم نقابة السواقين هو (النقابة العامة للعاملين في النقل البري والميكانيكي). وقد تم فتح فرع للنقابة في اردن سنة ١٩٧٠.

## الخدمات

وحول الخدمات التي تقدمها النقابة للسائقين قال السيد محمود حرز الله مدير عام نقابة السواقين في اردن: تقوم النقابة برفع المستوى المهني والأدبي للأعضاء، ورفع مستوى العمل الذي يمارسونه بكافة الترساتل المشروعة، ومساعدة المحتاجين والمطلوبين من أعضاء النقابة ضمن الامكانيات المتوفرة والعمل على رفع المستوى الأخلاقي والاجتماعي للأعضاء وإقامة محاضرات عليهم وصل دورات شهرية متخصصة للسائقين بالتعاون مع معهد الثقافة السالفة.

## المساعدات

وحول تقديم المساعدات للسائقين قال السيد حرز الله: تقدم مساعدات فورية وشهرية لاحتياج وتزويج بين (٢٥ - ٥٠) دينار، أما الشهيرة فتتروج بين (٥٠ - ٥٠٠) ديناراً من علاوات السواقين تدفع للنقابة لهم مساعدات شهرية بمقدار خمسة دنائير لكل عائلة.

## النشاطات

ومن النشاطات التي تقوم بها النقابة قال: توجد لجنة ثلاثية لتنظيم حركة المواصلات والسيارات داخل المحافظة وتتألف اللجنة من المحافظ ومدير الشرطة والنقابة ومهام هذه اللجنة تنظيم السيارات المتواجدة داخل المحافظة وإصدار بطاقات بهذا الخصوص لكل سيارة باقتضائهم مع مديرية الترخيص كما ان هناك جمعية تسمى الجمعية الأردنية للنقابة من

الجامعة والثقافة

ومن تعاون الجامعة والمجتمع المحلي مع النقابة قال السيد حرز الله: ان جمعية اليوم لا تتعاون معنا إطلاقاً والحديث للسيد محمود حرز الله: علما ان النقابة هي من قبل المؤسسات في المحافظة، بالمقابل ان بلدية اردن تتعاون معنا مثلاً بمطوية المحافظ وهذا التعاون لمصلحة سائقينا لمديرية شرطة اردن هناك. ترايب وفق لأن مصلحتنا ومصلحة سائقينا وصلا اليوم مكلين مع مديرية الشرطة وخضوعاً مع الشرطة

الادوية - قسم السير -

الجامعة والثقافة

ومن تعاون الجامعة والمجتمع المحلي مع النقابة قال السيد حرز الله: ان جمعية اليوم لا تتعاون معنا إطلاقاً والحديث للسيد محمود حرز الله: علما ان النقابة هي من قبل المؤسسات في المحافظة، بالمقابل ان بلدية اردن تتعاون معنا مثلاً بمطوية المحافظ وهذا التعاون لمصلحة سائقينا لمديرية شرطة اردن هناك. ترايب وفق لأن مصلحتنا ومصلحة سائقينا وصلا اليوم مكلين مع مديرية الشرطة وخضوعاً مع الشرطة

الادوية - قسم السير -

الجامعة والثقافة

ومن تعاون الجامعة والمجتمع المحلي مع النقابة قال السيد حرز الله: ان جمعية اليوم لا تتعاون معنا إطلاقاً والحديث للسيد محمود حرز الله: علما ان النقابة هي من قبل المؤسسات في المحافظة، بالمقابل ان بلدية اردن تتعاون معنا مثلاً بمطوية المحافظ وهذا التعاون لمصلحة سائقينا لمديرية شرطة اردن هناك. ترايب وفق لأن مصلحتنا ومصلحة سائقينا وصلا اليوم مكلين مع مديرية الشرطة وخضوعاً مع الشرطة

الادوية - قسم السير -

الجامعة والثقافة

ومن تعاون الجامعة والمجتمع المحلي مع النقابة قال السيد حرز الله: ان جمعية اليوم لا تتعاون معنا إطلاقاً والحديث للسيد محمود حرز الله: علما ان النقابة هي من قبل المؤسسات في المحافظة، بالمقابل ان بلدية اردن تتعاون معنا مثلاً بمطوية المحافظ وهذا التعاون لمصلحة سائقينا لمديرية شرطة اردن هناك. ترايب وفق لأن مصلحتنا ومصلحة سائقينا وصلا اليوم مكلين مع مديرية الشرطة وخضوعاً مع الشرطة

الادوية - قسم السير -

الجامعة والثقافة

ومن تعاون الجامعة والمجتمع المحلي مع النقابة قال السيد حرز الله: ان جمعية اليوم لا تتعاون معنا إطلاقاً والحديث للسيد محمود حرز الله: علما ان النقابة هي من قبل المؤسسات في المحافظة، بالمقابل ان بلدية اردن تتعاون معنا مثلاً بمطوية المحافظ وهذا التعاون لمصلحة سائقينا لمديرية شرطة اردن هناك. ترايب وفق لأن مصلحتنا ومصلحة سائقينا وصلا اليوم مكلين مع مديرية الشرطة وخضوعاً مع الشرطة

الادوية - قسم السير -

الجامعة والثقافة

ومن تعاون الجامعة والمجتمع المحلي مع النقابة قال السيد حرز الله: ان جمعية اليوم لا تتعاون معنا إطلاقاً والحديث للسيد محمود حرز الله: علما ان النقابة هي من قبل المؤسسات في المحافظة، بالمقابل ان بلدية اردن تتعاون معنا مثلاً بمطوية المحافظ وهذا التعاون لمصلحة سائقينا لمديرية شرطة اردن هناك. ترايب وفق لأن مصلحتنا ومصلحة سائقينا وصلا اليوم مكلين مع مديرية الشرطة وخضوعاً مع الشرطة

الادوية - قسم السير -

الجامعة والثقافة

ومن تعاون الجامعة والمجتمع المحلي مع النقابة قال السيد حرز الله: ان جمعية اليوم لا تتعاون معنا إطلاقاً والحديث للسيد محمود حرز الله: علما ان النقابة هي من قبل المؤسسات في المحافظة، بالمقابل ان بلدية اردن تتعاون معنا مثلاً بمطوية المحافظ وهذا التعاون لمصلحة سائقينا لمديرية شرطة اردن هناك. ترايب وفق لأن مصلحتنا ومصلحة سائقينا وصلا اليوم مكلين مع مديرية الشرطة وخضوعاً مع الشرطة

الادوية - قسم السير -

الجامعة والثقافة

ومن تعاون الجامعة والمجتمع المحلي مع النقابة قال السيد حرز الله: ان جمعية اليوم لا تتعاون معنا إطلاقاً والحديث للسيد محمود حرز الله: علما ان النقابة هي من قبل المؤسسات في المحافظة، بالمقابل ان بلدية اردن تتعاون معنا مثلاً بمطوية المحافظ وهذا التعاون لمصلحة سائقينا لمديرية شرطة اردن هناك. ترايب وفق لأن مصلحتنا ومصلحة سائقينا وصلا اليوم مكلين مع مديرية الشرطة وخضوعاً مع الشرطة

الادوية - قسم السير -

الجامعة والثقافة

## الدروز في الأردن

## نظام محكم يرضى بـ بدقة حياتهم ومعاملاتهم



قصر الأزرق الذي سكنه الدروز

لزوج عند الدروز ويقول الشيخ منصور عطا ان العادة في الزواج عند الدروز شبيهة جداً بامادات وتقاليد الزواج في منطقة الأردن حيث تنحب الجامعة وهي المكونة من وجهاء المنطقة في بيت أهل الفتاة وتطلب به الفتاة وبعد الموافقة تتم الخطبة، وبعد ذلك تأتي مرحلة الزواج حيث يتم الفرح سبعة أيام يجتمع فيها أهالي القرية لمشاركة أهل العريس بفرحتهم.

ويضيف الشيخ منصور عطا ان اليوم أصبح كل هذا تراثاً ولم تعد كل هذه الأمور موجودة.

الزوي الدرزي

ويقول السيد بهيجة الحرشا بمتاز لبس نساء الدروز عن غيرة في الأردن حيث تزدي المرأة الماروش على الرأس، والثياب الطويلة المصنوعة بالأكوين أما اليوم فقد أصبح هذا لباس جزءاً من التراث لا يلبس الا في المناسبات.

ويذكر أن الدروز يبدون من القليل العربية الأصلية التي تصورت وتلاصحت مع بقية عناصر المجتمع الأردني كما لبوا دورهم في التاريخ العربي والمسلم والحضاري المعاصر

ويذكر أن الدروز يبدون من القليل العربية الأصلية التي تصورت وتلاصحت مع بقية عناصر المجتمع الأردني كما لبوا دورهم في التاريخ العربي والمسلم والحضاري المعاصر

ويذكر أن الدروز يبدون من القليل العربية الأصلية التي تصورت وتلاصحت مع بقية عناصر المجتمع الأردني كما لبوا دورهم في التاريخ العربي والمسلم والحضاري المعاصر

ويذكر أن الدروز يبدون من القليل العربية الأصلية التي تصورت وتلاصحت مع بقية عناصر المجتمع الأردني كما لبوا دورهم في التاريخ العربي والمسلم والحضاري المعاصر

ويذكر أن الدروز يبدون من القليل العربية الأصلية التي تصورت وتلاصحت مع بقية عناصر المجتمع الأردني كما لبوا دورهم في التاريخ العربي والمسلم والحضاري المعاصر

ويذكر أن الدروز يبدون من القليل العربية الأصلية التي تصورت وتلاصحت مع بقية عناصر المجتمع الأردني كما لبوا دورهم في التاريخ العربي والمسلم والحضاري المعاصر

ويذكر أن الدروز يبدون من القليل العربية الأصلية التي تصورت وتلاصحت مع بقية عناصر المجتمع الأردني كما لبوا دورهم في التاريخ العربي والمسلم والحضاري المعاصر

ويذكر أن الدروز يبدون من القليل العربية الأصلية التي تصورت وتلاصحت مع بقية عناصر المجتمع الأردني كما لبوا دورهم في التاريخ العربي والمسلم والحضاري المعاصر

ويذكر أن الدروز يبدون من القليل العربية الأصلية التي تصورت وتلاصحت مع بقية عناصر المجتمع الأردني كما لبوا دورهم في التاريخ العربي والمسلم والحضاري المعاصر

ويذكر أن الدروز يبدون من القليل العربية الأصلية التي تصورت وتلاصحت مع بقية عناصر المجتمع الأردني كما لبوا دورهم في التاريخ العربي والمسلم والحضاري المعاصر

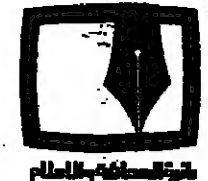
ويذكر أن الدروز يبدون من القليل العربية الأصلية التي تصورت وتلاصحت مع بقية عناصر المجتمع الأردني كما لبوا دورهم في التاريخ العربي والمسلم والحضاري المعاصر

ويذكر أن الدروز يبدون من القليل العربية الأصلية التي تصورت وتلاصحت مع بقية عناصر المجتمع الأردني كما لبوا دورهم في التاريخ العربي والمسلم والحضاري المعاصر



صحافة اليوم

جامع



إعتماد ودعم مركز الدراسات الإسلامية لأجراء البحوث الإسلامية

جملت القلم الإسلامي وتنظيم التعاون بين الجامعات الإسلامية والجمعيات العلمية. كما اقترحت وضع خطط عمل لتدريس اللغة العربية والعلوم الإسلامية في الجامعات الإسلامية وأعداد برامج تدريبية إسلامية لأعضاء هيئة التدريس في الجامعات الإسلامية. ودعم المراكز والهيئات الإسلامية والمساعد بين البلدان غير الإسلامية. ولتدريس دورات متخصصة في الدراسات الإسلامية وإصدار مجلة للدراسات الإسلامية. ومن بين المقترحات عقد دراسات تدريبية في المعلومات والاتصالات والاكاديميات الحديثة.

كلية الصيدلة تشارك بـ ١٠ مؤتمرات

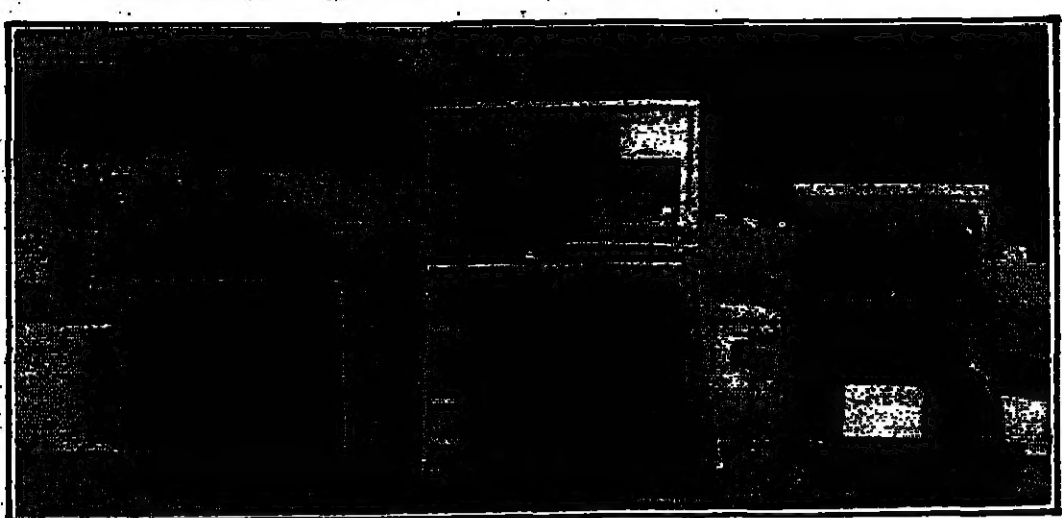
أريد، صحيفة اليوم: كلية الصيدلة التي تشارك بـ ١٠ مؤتمرات علمية منها المؤتمر التاسع للاتحاد الصيدلاني العربي في طرابلس ليبيا من ١٨/٨ - ٨/٩/٨٤ م. ويشارك الكلية الدكتور نجي نجيب عبد الكافي، وبمشاركة الدكتور محمد سليمان، والسيد محسن الشيخ سليم.

مدرسة القبول والتسجيل تدعو الطلبة إلى التجهيز بأنظمة التسجيل

كتب استعاذيل أبو صهيون: الأخطاء والأخطاء تتلخص في عدم معرفة الطلبة بآلية التسجيل. وكذا توعية البرنامج الدراسي على مدار الأسبوع. كانت مجال بحث وتتميز بين صفوف الطلبة من سوء عملية التسجيل لهذا الفصل ٨٤/٨٥، وعلى الرغم من استعمال الكمبيوتر في عملية التسجيل، هذه كلها مشاكل متشعبة بين دائرة القبول والتسجيل والطلبة أنفسهم. حيث لا يستطيع أي طرف منهم أن يلقى اللوم والمسؤولية على الطرف الآخر لأن الطرفين مسؤولين عن الأخطاء التي حصلت مؤخراً، ومن أجل كشف الطلاب عن هذه الأسباب التقت صحيفة اليوم مع المسؤولين في دائرة القبول والتسجيل لمعرفة آرائهم.

مدير القبول والتسجيل يتحدث لـ «صحافة اليوم».

القبول والتسجيل: القبول والتسجيل هي عملية اختيار الطلبة الذين هم مؤهلين للدراسة في الجامعة. وهي عملية معقدة تتطلب الكثير من الجهد والوقت. في جامعة اليوم، يتم استخدام الكمبيوتر في عملية التسجيل، مما يجعلها أسرع وأكثر دقة. ومع ذلك، لا يزال هناك الكثير من الأخطاء التي تحدث، مما يؤدي إلى مشاكل للطلبة والجامعة على حد سواء. في هذا المقابلة، سأتحدث مع مدير القبول والتسجيل عن الأسباب الأكثر شيوعاً للأخطاء وكيفية تجنبها.



الأجهزة المطورة من اليمين للقطر، المسخان الشمسي، فيون، المسخان الذاتي - ماء.

مر تلوها وضع كتابها وما م في هذا المشروع حيث استخدمت ألواح خلايا شمسية من نوع سيليكون. هذا المشروع حيث بلغت الكمية الموفرة في توليد الطاقة الكهربائية لكل متر مربع في الحقل الشمسي ٣٠٠ - ٣٠٠ كيلو واط في الساعة. هذا المشروع هو من نوعه في مجال الطاقة الشمسية.

نادي الطيران يزود كلية الحنين الجوية

أريد، صحيفة اليوم: نادي الطيران في جامعة الحنين الجوية يزود كلية الحنين الجوية في طرابلس. وقد تلحق في وقت قريب على أقسام الكلية مع شرح من هذه الأقسام. كما التقى الوفد بأعضاء الكلية وبحثوا في العديد من الأمور.

حقل تعارف لطلبة كلية العلوم الطبية

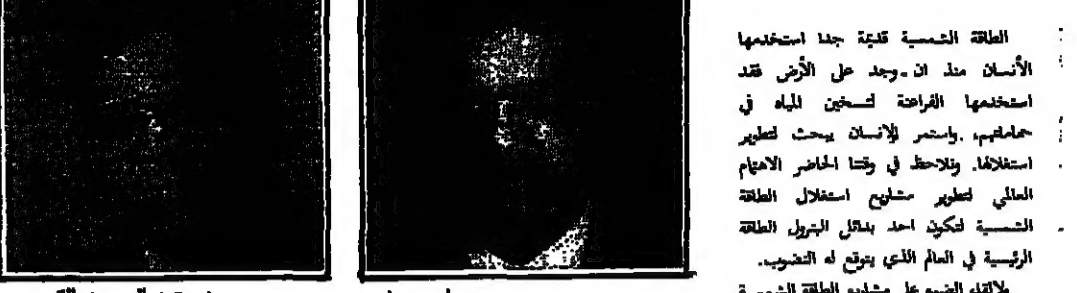
أريد، صحيفة اليوم: حقل تعارف لطلبة كلية العلوم الطبية في جامعة اليوم. وقد حضر الحقل عدد كبير من الطلبة وأعضاء هيئة التدريس.

حقل لطلبة الصحافة والفنون

أريد، صحيفة اليوم: حقل لطلبة الصحافة والفنون في جامعة اليوم. وقد حضر الحقل عدد كبير من الطلبة وأعضاء هيئة التدريس.

مدير دائرة الهندسة الكهربائية لصحافة اليوم: طلابنا يطورون ثلاثة أجهزة تعمل بالطاقة الشمسية تزيد ٢٠٪ عن المخانات العادية

كتب: أحمد العاطية واحد العربي.



د. عبد الرحمن التميمي، م. محمد أبو حماد.

في الهندسة الكهربائية، وفي المشروع هذا من شأنه أن يعمل في حيزه مثله بحدود ١٠٠ واط. هذا المشروع هو من نوعه في مجال الطاقة الشمسية. وقد تم تطوير هذه الأجهزة لتعمل بكفاءة أعلى من الأجهزة العادية. وهذا المشروع هو من نوعه في مجال الطاقة الشمسية.

إعلانات فقدان هويات جامعية

شروق عمر فاخوري	خالد ابراهيم العرموطي	جعفر موافق علي	عبيد القضاء
شاهر عبد سليمان	نعيم مشعل محمود	فهمية سعيد ديس	بسام محمد جابر
مها صدقي خضر	بلسم رشدي خضر	محمد عبد الله فارس	حاتم أنور الشويكي
ناديا يوسف عبيدات	أحمد عوض عليان	نسيلة عزت مخيمر	علي أحمد السوافطة
سهيلة عدنان جابر	محمد أحمد محمد	خولة محمود أبو حجلة	حسن فهد مفتاح
مروان عاهد عبد الفتاح	خليل أحمد شاهين	أحمد ابراهيم ملاوي	نضال أحمد سعيد
أمجد محمد شطناوي	محمود حموده القار	محمد عيد طويرش	عبد الله حمدان علي
محمد علي حمد	أحمد علي لمحمد	عمر صالح عريمان	حسين محمد أبو كحيل
داود عيد عطية	زياد حسن زيادة	نداء علي المومني	الهام هاشم محمود
منير يحيى الماوري	أحمد فوزي القاسم	علي محمد الحمد	نجاح سليمان عبد الله
تنويه	لينا عيد عاشور	بلال محمود محمد	بلال محمود حجه
تنويه	بلال محمود محمد		نسمة عدنان الكرعي

مدير القبول والتسجيل

مدير القبول والتسجيل: في بداية الأمر، أود أن أعبر عن اعتزازي بـ «صحافة اليوم» التي تهتم بتغطية القضايا التعليمية. في هذا المقابلة، سأناقش معكم بعض التحديات التي نواجهها في عملية التسجيل، وسأقدم بعض النصائح للطلبة لتجنب الأخطاء الشائعة. كما سأخبركم عن بعض المبادرات الجديدة التي نخطط لتنفيذها في المستقبل.







صحافة اليوموك



مقر الصحيفة في عمان

صحافة اليوموك تقبض على

الاول



الطالوس يتحدث للزميل هاني البدرى

سعيد عبد الغني: فصحته في التوفيق بين الصحافة والفن لهبوط السينما العربية أسباب اجتماعية وثقافية

كتب هاني البدرى ونيل عثمان

حكيت مع الطالوس قصة ابتدعها الصحفي صلاح مسير غثمه مع مجرم ورايس صباية لم يتمكن البوليس من القاء القبض عليه ذلك هو الطالوس سعيد عبد الغني في مسلسل رجل شيف جده الذي عرضه التلفزيون الأردني قبل فترة. بحثنا عن الطالوس والقينا القبض عليه في إحدى أركان فندق القدس الدولي وحققنا معه فاعتترف بالكثير. سعيد عبد الغني يتحدث بصراحة ل صحافة اليوموك..

البداية.. النصفون

حول بدايته الفنية قال سعيد: قبل أعوام عدة.. لا أذكر بالضبط جامعي المخرج العربي يوسف شاهين إلى مكتبتي في جريدة الأهرام لتصوير بعض الفعاليات لثمة (المسفر).. وبالمصادفة عرض المخرج شاهين علي دورا صغيرا في فيلم.. وكنت فرصة مناسبة لي حيث كنت بصدد إنشاء فرقة فنية في الأهرام لمارس خلالها التمثيل والأخراج والتسجيل.. فضلا عن العمل في التصوير وتثبيت السمل في أفريقي.. كذلك تلقيت العديد من العروض للعمل مع مخرجين في المجال السينمائي والتلفزيوني والمسرحي.. من هنا بدأت أكون خاضعا لفرقة فنية في جانب مع مهنتي وهيئتي الأصلية «الصحافة» حيث أعمل صحفي سينمائي وفي جريدة الأهرام بالقاهرة.

ويضيف الفنان سعيد عبد الغني حول توقيفه بين مجالي السينما والصحافة: لقد كنت صحفيا قبل أن أدخل المجال الفني وبقيت صحفيا رغم كل المغريات التي عرضت علي لترك الصحافة والتفرغ للفن بل وهاجرت بين المهن حيث عمل الآن محررا فنيا في المسحقة وطبيعة عملي الفني تغذي ما كتب في الصفحة الفنية «المعلق السينمائي» وهذا يساعدني جدا في رؤية الخلقاني وينمي عندي روح النقد الذاتي ما يجعلني أشعر بالتحاف في كل ما أقدم في مجالي الصحافة والفن.

هل تعاني السينما العربية من حالة تدهور..؟

دعني اصبح كلمة تدهور لأنها كلمة صعبة ولا تعني أكثر من مجرد ظواهر في السينما العربية.. نعم ظواهر.. بمعنى أن الدورة التاريخية لأي شيء تحدث على ما نشهه مرور عبر مراحل صعود وهبوط تباعا وبما أن السينما العربية عموما والمصرية خصوصا بعمقها الفني الطويل تمر بهذه المرحلة التاريخية فإن الهبوط في المستوى العام للسينما ما هو الا ظاهرة لا بد من وجودها وسوف تزول ويتحسن المستوى بعد فترة.

وما أسباب هذا التراجع..؟

أنا مثقال دائما ولكن وضع السينما العربية سيصلح حالاً لأن الهبوط أصلا لم يأت إلا نتيجة للظروف الاجتماعية والثقافية والسياسية المحيطة بنا، ويتحسن هذه الأوضاع سينصن وضع الفن عموما والسينما خصوصا، ثم هناك نقطة مهمة في هذا المجال هي ظهور عدد من الوجوه الجديدة في المجال الفني على مستوى التوجيه، وهذا يشر بأشراقه سينما عربية جديدة وجادة وحقيقية تنقذ لأمم السينما العالمية وجها أوجه وهذا الجيل الجديد هو الجيل الرافض لما هو موجود حاليا وبحلول الأرقام بهذا الوضع إلى مستوى التطوير ولكن القلق ليماني مع الأوضاع المحيطة بنا.. ولعل ذلك عدد من الأسباب السينمائية الرافقة التي أنتجت بالقرن الأخير.

الرقابة الاجتماعية

بما أنك ناقد وصحفي فني.. ما هو دور الرقابة على الهبوط في مستوى



سعيد عبد الغني.. لنا مثقال.. لوضع السينما العربية..

السينما..؟

يدخل بعق ويخرج خطا متقلبا من الدخان ثم يقول: رقابة يا سيدي بمعنى الرقابة السياسية غير موجودة وهذا لا يشكل أي أثر على مستوى الأعمال الفنية، أما ما هو موجود فهو الرقابة الاجتماعية أي التي كسود عبد الغني تكون رقابة في بيتي حين أرفض لأني أن أرى قسما دون المستوى الأخلاقي أو الفكري وهذا بالضبط ما نطه الرقابة على المصنفات الفنية حيث ترفض للجمهور مشاهدة أفلام ذات مستوى أو متفكر للوضع الأخلاقي كما قلنا تماما مع قلم (خسعة باب) لفنية الجذبي.. وهذا هنا مع الرقابة (على طول الخط).. لأنها من مصالح الجمهور.. وهذا ثاني مهمة وسائل الإعلام.

ويضيف أنه لن للجمهور على ما ترى فلا ريبنا جمهورنا على مشاهدة الهبوط من الأعمال الفنية فإن هذا الجمهور سيترى على هذا المستوى وهذا يؤكد مقولة «أنه من كثرة تقدم ثقافة للجمهور فإن ذوقه الفني يصاب بالمتاعبة لتقول الجيده وهذا ما هو حاصل عندنا.. ولكن أعود وأقول أن هذا لا ينبغي كونه ظاهرة لخاصية ما تلث أن تزول دون ترك أي أثر أو بصمة.

الطالوس ورجل شيف جدا

وحول أشهر أعماله يقول سعيد عبد الغني: عملت في الكثير من الأفلام السينمائية والأعمال التلفزيونية والمسرحية ولا أذكر عندما بالضبط أينما فلم المصفر مع المخرج يوسف شاهين في المجال السينمائي.. ثم في المجال المسرحي آخر مسرحية فعلتها هي مسرحية (الورثة) مع سيد زيان، أما في المجال التلفزيوني فأصلا لا تحصى ولكن أذكر مسلسل (رجل شيف جدا) والذي يسيه نقدهون على الآن، وكان هذا المسلسل بالاشتراك مع سير غثم ونقصت فيه دور الطالوس الذي أشهرني بهذا الاسم حتى في الأردن حيث تلاقى البعض.. حين.. الطالوس..» وقد عرض هذا المسلسل في الأردن أثناء توليدي في عمان.. أما استبدادي الآن فنسب على عمل سيلي جديد اسمه (صح الزم) ويتألف قصة الثورة المصرية وهو لحساب التلفزيون المصري.

وعن وجوده في الأردن.. قال: حضرت الأردن مع لفظة تورا ومجموعة أخرى من الفنانين لمرحى مسرحية جرم حضره المحترم في عمان فضلا عن عرضت لانتج نجاح جماهيريا لدى الجمهور الأردني ذي التوق للفني العراقي.. وأن لشي إذا موجهات التصديق الحد من جمهور الأردن لدى استقباله لنا على خشبة المسرح.

وأخيرا.. افتخا بأن سعيد عبد الغني لم يكن الطالوس المجرم ورئيس المصلحة ولكن كان ممثلا بارعا وقتا مقتررا كما كان مصفيا ناجحا.. استدرنا حكم البراءة على سعيد عبد الغني.. وشكرنا.

شكرا.. سعيد عبد الغني.. صحافة اليوموك.. عفوا..

بهاقة لنية

رأى في المسرح الجامعي

ما قدمه المسرح الجامعي عبارة عن تجارب محصورة داخل الجامعة.. واعتقد أنها تجارب ناجحة.. وقد خرجت هذه التجارب من أسوار الجامعة بعد أن قدم طلبة قسم المسرح مسرحية «طوار فوق عش المجانين» على مسرح دائرة الثقافة والفنون بعمان.. وقد حظيت هذه المسرحية باستقبال المميزين بالمسرح.. وقد تطور المسرح الجامعي بخدم الأستاذ عبد الرحمن عزروس إلى دائرة الفنون.. وبذلك ستكون الدورة الأولى من التخرجين هذا العام قادرة على تقديم ما هو مميز للمسرح الأردني إن شاء الله.. ولأن ومع قديم مدرسون جدد إلى دائرة فنسكون الأعمال المفعمة بأفكار.. ولذلك لتتبع لساليب التدريس في المسرح..

الاسم: نديم محمود صالح العمر: عشرين سنة العمل: طالب - جنة - الروماتيك.. كتابة الأدب - قسم المسرح - مستوى السنة الثانية - الأصالة - المسرحية - التي شاركت فيها: أثناء المرحلة المدرسية شاركت بعدة مسرحيات في مدرستي.. ولتزياء ومن هذه الأصالة: لولاد البخل الضلع، الرخمة يا تلى، الأرض، الجار.. ولأن في دراستي للجامعة كان المثل الوحيد للكمال هو مسرحية «طوار فوق عش المجانين» لإخراج الأستاذ عبد الرحمن عزروس.. بالإضافة إلى بعض المشاهد القصيرة من مسرحيات «عطيل» و «أوديب الملك»..

الأخبار التي تفضلها

بصوري أن كل ممثل.. يستلحق أن يوتي الدور الفني ويستد إليه.. ولكن كمرحلة أفضل الأذوار التراجيدية.. مع أنني استطيع القيل بالأدب.. ومن الأدوار التي أحبها التي تحمل في جوفها الإنسانية والتضحية من أجل الآخرين..

كل شيء

تحت التائر.. وهل يمكن للصحفي أن يكون محابذا؟

مقا يستطيع الصحفي أن يفعل.. لأنه الأحداث.. فالتقريب التي تصف.. بل ما.. هذا يستطيع الصحفي أن يفهم.. محابذا من الأحداث.. هل يكفي مجرد تسجيل الأحداث.. بالصورة.. هل يمكن أن يكون هذا موقفا.. هذا هو موضوع علم تحت.. فتن.. يدع الفنان (تق فورت) في تصوير الأبطال الذي يقف خارج كل الأقدار.. يتصل مع الأحداث بحسب رغبته.. حيث لا يكون هنا لتدل.. الحس في لحظة مثل تصوب لها.. ذلك المثلقات من كل صوب وحيد.. لا يمكن أن يقف الموهب على.. الجدل.. لابد من إنشاء موقف.. فإم (تحت التائر) يقول بكل بساطة.. أنه من المستحيل اليوم في عالمنا أن.. تقتنق فتن.. فتن.. فتن.. من.. روح سوزنوتور.

مصرع كتيو بتر في اليوموك

أريد صحافة اليوموك.. يستد المخرج عبد الرحمن عزروس.. المخرجين بأكفهم.. لجهة جامعة اليوموك.. لتقيم مسرحية «مصرع كتيو» التي يحكم في بدلة.. كتيو.. فتن.. من عام (٨٥).. ويستمر المسرحية على مسرح الجامعة.. ويقدم بشاش الأوبرا.. قسم المسرح بدائرة الفنون.

فنان.. على المسرح

أريد صحافة اليوموك.. بدأت خلال الأوبرا.. الممثل بروك مسرحية.. مقلدا.. والتي كتبها ويخرجها الفنان إبراهيم كركدي.. والمشاركة تتعرض في أحيائها.. لتتلاقى الاجتماعي والروائي الأدبي.. وتضاهي كتيو.. ياسر كركدي.. سلف.. وخسب.. للقول المسرحية.. سقم.. بعض الفطومات فتنية كتبها شعرا.. فكتور إبراهيم الخطيب.. ويتوق عرض المسرحية خلال كتيو أول.. التلم على مسرح قصر الثقافة بعمان.

تقديم المسرح بدائرة الفنون

نكي بندي... طفولة مجروحة

اعطونا الطفولة.. اعطونا الطفولة.. اعطونا السلام.. كلمات برفقة، ربة انطلقت من حجرة الطفولة المشردة في لبنان من أعماق المرح الدامي في الجنوب.. حروف عذبة انطلقت من فم نكي بندي الطفلة اللبنانية المجروسة.. نعم غث نكي بندي بكل جوارحها أمام آلاف الفرنسيين في مجلس تطالب بحق الطفولة المشردة.. تطالب بالسلام.. نكي بندي التي لم تتجاوز الأربعة أعوام وقت أمام الرئيس أمين الجميل والسلك الدبلوماسي العربي والأجنبي في بيروت وغث بكل كبداء معلقة غرو الطفولة في الثأب.. «لأريد الحرب.. سمننا القتل.. سمننا المذابح.. ملنا الثارات اعطونا طفولتنا.. اعطونا السلام..» دممت عينا الرئيس أمين الجميل كما (فطت) السمة من عين الكثيرين من دبلوماسي العالم في لبنان.. نكي بندي.. عمرها قليل.. لكن نصيبا طويلا.. هي بنت المغرب ووجهه بندي أحد أعضاء عائلة بندي الفنية.. «تذكرنا».. ظهرت في برنامج للمراهب الأطفال في التلفزيون اللبناني بين ثم أحييت لثني في حفل رئيس الجمهورية في قصر بعبدا.. أيام قليلة ثم وتدا نكي إلى التلفزيون الفرنسي لتتني أمام آلاف العيون الأوربية في البرنامج الفرنسي (شازوليه).. غث بل وأبدعت وهي تتلحن حروف اغنيها بثلاث لغات العربية، الفرنسية، ثم الإنجليزية.. صفق الجميع.. اشتدت موجة التصفيق.. ودمت نكي وهي تقول اعطونا السلام..

عمر نكي بندي.. غثرت الطفولة المشردة في لبنان، وفي فلسطين.. وفي كل العالم.. لقد قالت نكي الكثير.. وما زالت تقول: سأصبح عذرة وسأدفع عن أطفال لبنان وفلسطين.. فضلا عن أنها أصغر مطربة في العالم.. أجرت وهي تقوم الآن ببطولة أول فلم لبناني عالمي بعنوان «أحلام فارس فرح» ستحل نكي ونثنى وترقص من أجل الطفولة وسيعرض الفيلم في أربع مهرجانات عالمية.. موسكو، كان، شيكاغو، قرطاج.. حاملا معه نسائم الطفولة المجرية في لبنان عبر نكي.. نكي بندي.. مسجزة الفن في القرن العشرين (لا بالغ).. حازت على أعلى أجر مالي يتقاضاه فنان في لبنان.. وحازت على أعلى نسبة أعمال غنائية في العالم حيث غثت في هذا العام ١٧ أغنية حتى الآن.. منذ زمن ونحن نطالب بالأغنية اللبنانية وما قد أتت الطفلة نكي لحقق حلمنا في إيجاد أغنية ملونة جادة.. تغير عن الألام ولأنا التي نعيشها.. ميوزك ما نكي.. ميوزك يا لبنان.. ميوزك يا طفولة العالم المجروسة.. نتظرك يا نكي لثني المزيد من «.. اعطونا أغنية.. اعطونا السلام» لا أن تغني في شاكلا.. «أميت.. أميت..» في دبابير» أو «بما أقرر غاليليا» لأن أمريكا صنعت للقرن ونحن (لطيفي على الباب)..

هاني البدرى



لقاء مع الفنان عوض شطناوي

كتب محمد عبيده  
أقام الفنان عوض محمد شطناوي معرضا للفن والخط العربي في القاعة المسامية بجامعة اليوموك الأسبوع الماضي، وقد بلغ عدد لوحات المعرض (٣٤) لوحة منها (١٣) رسم و (٢١) لوحة خط عربي يقرب عليها طابع البداوة.

وكان لـ «صحافة اليوموك» هذا اللقاء مع الفنان عوض شطناوي

بطاقة شخصية

ولد الفنان شطناوي في بلدة حوارة عام (١٩٥٥) وحصل على دبلوم التربية الفنية من معهد معلمين حوارة، وقد شارك في العديد من المعارض الفنية. وعن المعارض التي شارك بها يقول الفنان عوض: شاركت في المعرض الذي أقيم في معهد معلمين السلط عام (١٩٧٧) وكان هذا هو المعرض الأول.. كما شاركت في معارض كثيرة مع فنانين محافظه أريد ومن أهمها المعرض الذي أقيم في مركز شباب أريد عام (١٩٧٧). أما بالنسبة للمعرض الذي ألقته في جامعة اليوموك مؤخرا كان المعرض الثاني وقد استغرقني

والخط والفنان

عن أنواع الخط العربي يقول الفنان شطناوي: معظم أنواع الخط العربي أجيدتها لا سيما الخط الفارسي والكوفي والديواني والتسخي. أما خط الثلث فهو أفضل أنواع الخطوط التي أحبها لأنه يعطي القاعدة ويعطي لونا وشكلا جيلا.

وأخيرا قال الفنان شطناوي للفنان المبتدأ: للممارسة هي التي تجعل الإنسان محترف في التيلية.. ولا يمكن أن يولد الإنسان محترفا إلا إذا مارس فنه، فالممارسة تصقل للموهبة وتجعلها فريية من الاحتراف.

إعلانات ففقدان هويات جامعية

بطن الطلبة التالية أسمائهم عن فقدان هوياتهم الجامعية. الرجاء ممن يجد أية هوية تحمل إسمًا من الأسماء التالية أن يسلمها لدائرة شؤون الطلبة.

رأسى المغربي	محمد أبو مهنا	يحيى محمود عيسى	فؤاد أسعد فؤاد	رنا مصطفى عرفات	موسى عبد الرحيم الناطور	وليد الشويكي	ابراهيم عبد الله المومني
وليد طاهر محمود	وليد الشويكي	يونس أبو ربيع	محمود عبد الله عطيه	سوزان عبد القنسي	هالة البرغوثي	عبد اللطيف عفات	

علي حمزة ابراهيم الأحمد	فريج محسن العاصي	سامر فتحي زهد	ملك ابراهيم ابو العيتين	هشام طهوب	أسل خليل عيده
يحيى محمود عيسى	فؤاد أسعد فؤاد	خالد حسين أبو سيف	رسلان صلاح رسلان	خالد عيسى السماوي	نادر عزت يوسف
موسى عبد الرحيم الناطور	رنا مصطفى عرفات	محمد كايد عبد الحق	زهاد يوسف بركات	خالد عيسى السماوي	نادر عزت يوسف
يونس أبو ربيع	محمود عبد الله عطيه	سوزان عبد القنسي	هالة البرغوثي	خالد عيسى السماوي	نادر عزت يوسف

يرجى من الطلبة الذين تقدموا بطلب نشر إعلان فقدان هوية جامعية ولم يسندوا قيمة الإعلان التوجه إلى مكتب جديدة «صحافة اليوموك» بدائرة الصحافة والإعلام لتسليم قيمة الإعلان، ليتم نشره في العدد القادم.

★ ★ المراجعة مع الزميل جوزيف واكيم/قسم للتعليمات







